Publikationen Prof. Dr. Klaus Oschema
Ruhr-Universität Bochum

(Stand: Mai 2023)

Monographien

Bilder von Europa im Mittelalter, Ostfildern 2013 (Mittelalter-Forschungen 43).

Besprechungen: Das Mittelalter 21/1 (2016), S. 226-228 (H.-W. Goetz); Zeitschrift für Historische Forschung 43 (2016), S. 77-78 (K. Herbers); Medioevo latino 36 (2015), no. 11233 (M. Cerno); Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 124/1 (2016), S. 184-186 (J.-M. Moeglin); sehepunkte 15/12 (2015) (G. Naegle, online); Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 66/7-8 (2015), S. 472-473 (W. Schmale, Literaturbericht „Europa"); H-Soz-Kult, 05.08.2015 (F. Schmieder); Zeitschrift für Geschichtswissenschaft 63/3 (2015), S. 278-280 (D. Kraack); Revue de l'Institut Français d'Histoire en Allemagne (online, 2015) (P. Monnet); Historische Zeitschrift 299/3 (2014), S. 756-758 (I. Baumgärtner); Deutsches Archiv 70/1 (2014), S. 307f. (R. Schieffer); Mediaevistik 27 (2014), S. 245-246 (A. Classen); Das Historisch-politische Buch 62/5 (2014), S. 482-483 (W. Kaufmann); Český časopis historický 112/2 (2014), S. 337 (I. Hlaváček).

Freundschaft und Nähe im spätmittelalterlichen Burgund. Studien zum Spannungsfeld von Emotion und Institution, Köln/Weimar/Wien 2006 (Norm und Struktur 26).

Besprechungen: Archiv für Liturgiewissenschaft 52 (2010), S. 264f. (J. Bärsch); Revue de l'Institut Français d'Histoire en Allemagne 1 (2009), S. 393-395 (O. Richard); Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 64/1 (2008), S. 323f. (H. Kamp); Zeitschrift für Historische Forschung 35 (2008), S. 98f. (H. Müller); Revue Historique 645 (2008), S. 148-150 (B. Sère); Das Mittelalter 13/1 (2008), S. 205 (H. Kümper); H-Soz-u-Kult, 15.08.2007 (P. Schulte); sehepunkte 7 (2007) 7/8 (P. Schuster); Traverse 14/2 (2007), S. 137-139 (S. Steckel); Wiener Zeitung 25. Juli 2006 (R.-B. Essig).

in Vorbereitung:

„Europe" in the Middle Ages (Past Imperfect), Leeds 2023 (im Druck).

Kleine Geschichte Savoyens im Mittelalter (in Vorbereitung).

Herausgeberschaften

Starke Frauen? Adelige Damen im Südwesten des spätmittelalterlichen Reiches, hg. von Klaus Oschema/Peter Rückert/Anja Thaller, Stuttgart 2022.

Besprechungen: H-Soz-Kult (26. Oktober 2022), online: https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/reb-118008 (S. Wagner).

Order into Action. How Large-Scale Concepts of World-Order Determine Practices in the Premodern World (Cursor mundi, 40), hg. von Klaus Oschema/Christoph Mauntel, Turnhout 2022.

Zukunft im Mittelalter. Zeitkonzepte und Planungsstrategien (Vorträge und Forschungen 90), hg. von Klaus Oschema/Bernd Schneidmüller, Ostfildern 2021.

Besprechungen: Archiv für Kulturgeschichte 104/1 (2022), S. 240-241 (H.-C. Lehner); H-Soz-Kult (05. Juli 2022), online: https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/reb-115268 (J.-H. de Boer); Zeitschrift für Geschichtswissenschaft 70/5 (2022), S. 469-470 (T. Bollen).

Die Tochter des Papstes: Margarethe von Savoyen. Begleitbuch und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart, bearb. von Peter Rückert/Anja Thaller/Klaus Oschema, unter Mitarb. von Julia Bischoff, Stuttgart 2020. [Auch in französischer und italienischer Übersetzung.]

Besprechungen: Rheinische Vierteljahrsblätter 86 (2022), S. 337-338 (L.-D. Barwitzki); Zeitschrift für Historische Forschung 49/2 (2022), S. 296-297 (J. Hörmann-Thurn und Taxis); Francia Recensio 2022/1 (online) (L. Ripart); Historische Zeitschrift 314/1 (2021), S. 197-198 (A. Fößel); Deutsches Archiv 77/2 (2021), S. 851-852 (R. Schäfer); Mediävistik 34 (2021), S. 532-534 (A. Classen); Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 80 (2021), S. 506-508 (O. Auge); Archivalia: https://archivalia.hypotheses. org/137784 (24.12.2021) (K. Graf).

Making the Medieval Relevant. How Medieval Studies Contribute to Improving our Understanding of the Present (Das Mittelalter. Beihefte 6), hg. v. Chris N. Jones/Conor Kostick/ Klaus Oschema, Berlin/Boston 2020.

Besprechungen: Mediävistik 34 (2021), S. 338-340 (A. Classen); Società e Storia 173 (2021), S. 631-634 (G.P.G. Scharf); Historische Zeitschrift 313 (2021), S. 762-764 (H.-H. Kortüm); Zeitschrift für Historische Forschung 48/2 (2021), S. 328-329 (G. Signori); sehepunkte 21/5 (15.5.2021), online (C. Harder); literaturkritik.de (17.6.2020), online (J.A. van Nahl).

Zerstörung von Geschriebenem. Historische und transkulturelle Perspektiven (Materiale Textkulturen 22), hg. von Carina Kühne-Wespi/Klaus Oschema/Joachim Friedrich Quack (Berlin/Boston 2019).

The Fascination with Unknown Time, hg. von Sibylle Baumbach/Lena Henningsen/Klaus Oschema, Basingstoke 2017.

A World of Empires. Claiming and Assigning Imperial Authority in the Middle Ages (Medieval History Journal 20/2: Special issue), hg. von Chris Jones/Christoph Mauntel/Klaus Oschema, Los Angeles u.a. 2017.

Die Performanz der Mächtigen. Rangordnung und Idoneität in höfischen Gesellschaften des späten Mittelalters (RANK 5), hg. von Klaus Oschema/Gert Melville/Klaus Oschema/Jörg Peltzer, Ostfildern 2015.

Besprechungen: Deutsches Archiv 77 (2021), S. 361-362 (K. Görich); Speculum 93/2 (2018), S. 557-558 (L. Scales); Historische Zeitschrift 305/3 (2017), S. 826-827 (T. Scharff); Archiv für hessische Geschichte und Altertumskunde 74 (2016), S. 318-319 (J. F. Battenberg); Sehepunkte 17/11 (2017) (V. Kopp); Medioevo Latino 37 (2016), S. 1240, 37, 344, 548, 902, 925, 933, 946 (M. Cerna); H-Soz-u-Kult, 25.07.2017 (H. Seibert); Zeitschrift für Historische Forschung 44/1 (2017), S. 83-85 (C. Jaser); Francia-Recensio 2017/1, http://www.perspectivia.net/publikationen/francia/francia-recensio/2017-1/ma/oschema_jostkleigrewe (G. Jostkleigrewe); Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 164 (2016), S. 603-604 (K. Andermann); German History 34/2 (2016), S. 322-324 (J. Lyon); Zeitschrift für deutsche Adelsforschung (2016), online: http://home.foni.net/~adelsforschung2/idoneitaet.htm (C.H. Bill).

Abrahams Erbe. Konkurrenz, Konflikt und Koexistenz der Religionen im europäischen Mittelalter (Das Mittelalter. Beihefte 2), hg. von Klaus Oschema/Ludger Lieb/Johannes Heil, Berlin/München/Boston 2015.

Besprechungen: Deutsches Archiv 72/1 (2016), S. 360-361 (M. Borgolte); Historische Zeitschrift 303/2 (2016), S. 519-521 (F. Schmieder).

Aufbruch im Mittelalter – Innovationen in Gesellschaften der Vormoderne. Studien zu Ehren von Rainer C. Schwinges, hg. von Christian Hesse/Klaus Oschema, Ostfildern 2010.

Besprechungen: Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 99 (2012), S. 88 (B. Fuhrmann); Deutsches Archiv 67/1 (2011), S. 156-158 (G. Schmitz); Das Historisch-Politische Buch 59/1 (2011), S. 33f. (W. Hasberg).

Mode und Kleidung im Europa des späten Mittelalters / Fashion and Clothing in Late Medieval Europe, hg. von Regula Schorta/Rainer C. Schwinges, unter Mitarb. von Klaus Oschema, Basel 2010.

Besprechungen: Costume 46/1 (2012), S. 124-126 (B.M. Du Mortier); Sehepunkte 11 (2011) 12 (B. Lundt).

Karl der Kühne von Burgund. Fürst zwischen europäischem Adel und der Eidgenossenschaft, hg. von Klaus Oschema/Rainer C. Schwinges, Zürich 2010.

Besprechungen: Zeitschrift für Historische Forschung 39/1 (2012), S. 127f. (H. von Seggern); Francia-Recensio 2011/3 (M. Jucker); Berner Zeitschrift für Geschichte 73/2 (2011), S. 50-52 (B. Walter).

Riten, Gesten, Zeremonien. Gesellschaftliche Symbolik in Mittelalter und Früher Neuzeit (Trends in Medieval Philology, 14), hg. von Edgar Bierende/Sven Bretfeld/Klaus Oschema, Berlin/New York 2008.

Besprechungen: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 67/2 (2011), S. 920f. (H. Schneider); Francia-Recensio 2011/3 (B. Judic); H-Soz-u-Kult, 21.07.2009 (C. Brauner).

Freundschaft oder amitié? Ein politisch-soziales Konzept der Vormoderne im zwischensprachlichen Vergleich (15.-17. Jahrhundert) (Zeitschrift für Historische Forschung. Beihefte 40), hg. von Klaus Oschema, Berlin 2007.

Besprechungen: Zeitschrift für Historische Forschung 36 (2009), S. 311f. (K. Seidel); Francia-Recensio 2009/2 (C. Kühner); Das Historisch-Politische Buch 56/2 (2008), S. 155f. (I. Werlen); H-Soz-u-Kult, 15.07.2008 (M. Müller); sehepunkte 8 (2008) 11 (J. Ulbert); Revue de l'Institut Français d'Histoire en Allemagne [online] (2008) (S. Gautier).

Aufsätze in Sammelwerken und Zeitschriften

Wahrheitsproduktion(-en) im späten Mittelalter. Perspektiven und Grenzen der Suche nach ›Fake News‹ in der Vormoderne, in: ›Fake News‹ in Literatur und Medien. Fakten und Fiktionen im interdisziplinären Diskurs, hg. von Amelie Bendheim/Jennifer Pavlik, Bielefeld 2022, S. 79-104.

ʿAbbāsid Caliphs and Frankish Kings (gemeinsam mit Kirill Dmitriev), in: Baghdād. From Its Beginnings to the 14th Century (Handbook of Oriental Studies 1, 166), hg. von Jens Scheiner/Isabel Toral-Niehoff, Leiden/Boston 2022, S. 371-398.

Starke Frauen? Adelige Damen im Südwesten des spätmittelalterlichen Reiches. Zur Einführung (gemeinsam mit Peter Rückert/Anja Thaller), in: Starke Frauen? Adelige Damen im Südwesten des spätmittelalterlichen Reiches, hg. von Klaus Oschema/Peter Rückert/Anja Thaller, Stuttgart 2022, S. 7-17.

Herzog, Hexen, Heiratsmarkt? Wahrnehmung und Rolle des spätmittelalterlichen Savoyen im Südwesten des Reiches, in: Starke Frauen? Adelige Damen im Südwesten des spätmittelalterlichen Reiches, hg. von Klaus Oschema/Peter Rückert/Anja Thaller, Stuttgart 2022, S. 18-45.

Introduction: Creating Order and Causing Action (gemeinsam mit Christoph Mauntel), in: Order into Action. How Large-Scale Concepts of World-Order Determine Practices in the Premodern World (Cursor mundi, 40), hg. von Klaus Oschema/Christoph Mauntel, Turnhout 2022, S. 13-35.

Between Universal Empire and the Plurality of Kingdoms. On the Practical Influence of Political Concepts in Late Medieval Latin Europe (gemeinsam mit Christoph Mauntel), in: Order into Action. How Large-Scale Concepts of World-Order Determine Practices in the Premodern World (Cursor mundi, 40), hg. von Klaus Oschema/Christoph Mauntel, Turnhout 2022, S. 151-183.

Lier et séparer par des gestes. Gestes de proximité et de distance à la cour de Bourgogne (XVe siècle), in: Micrologus 30 (2022: Les gestes à la cour), S. 89-111.

Columbanus and Europe, in: Columbanus and Identity in Early Medieval Europe. Formation and Transmission, hg. von Conor Newman/Mark Stansbury/Emmet Marron, Rennes 2022, S. 153-166.

Les études médiévales après le tournant global (gemeinsam mit Thomas Ertl), in: Annales: Histoire, Sciences Sociales 76/4 (2021), S. 787-801 (auch in engl. Übersetzung: Medieval Studies after the "Global Turn").

Verbundforschung und die Zukunft der Mediävistik (gem. mit Wolfram Drews/Michael Grünbart), in: Das Mittelalter 26/1 (2021; Themenheft: „Mediävistik 2021: Positionen, Strategien, Visionen"), S. 118-134.

Geschichtswissenschaft (gem. mit Ingrid Baumgärtner/Philippe Depreux/Wolfram Drews), in: Das Mittelalter 26/1 (2021; Themenheft: „Mediävistik 2021: Positionen, Strategien, Visionen"), S. 158-164.

Splendeurs et ambivalences – images d'une cour entre tradition et innovation, in: Miroir du Prince, 1425-1510. La commande artistique des hauts fonctionnaires à la cour de Bourgogne, hg. von Brigitte Maurice-Chabard/Sophie Jugie/Jacques Paviot, Gent 2021, S. 36-42.

Die Zukunft des Mittelalters – Befunde, Probleme und (astrologische) Einblicke, in: Zukunft im Mittelalter. Zeitkonzepte und Planungsstrategien (Vorträge und Forschungen 90), hg. von Klaus Oschema/Bernd Schneidmüller, Ostfildern 2021, S. 19-86.

Bouvines 1214. De la construction d'un mythe national à l'événement européen et populaire, in: Batailles. Une histoire des grands mythes nationaux, hg. v. Isabelle Davion/Béatrice Heuser, Paris 2020, S. 109-123.

La voix qui emporte? Réflexions sur les voix princières à la fin du Moyen Âge (Bourgogne et Empire), in: La voix au Moyen Âge, hg. von der Société des Historiens Médiévistes dans l'Enseignement Supérieur Public, Paris 2020, S. 201-216.

Savoyen im späten Mittelalter – Expansion, Rangerhöhung und Kulturkontakt, in: Die Tochter des Papstes: Margarethe von Savoyen. Begleitbuch und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart, bearb. von Peter Rückert/Anja Thaller/Klaus Oschema, unter Mitarb. von Julia Bischoff, Stuttgart 2020, S. 21-29. [Auch in französischer und italienischer Übersetzung.]

Why Should we Care about the Middle Ages? Putting the Case for the Relevance of Studying Medieval Europe (gem. mit Chris Jones und Conor Kostick), in: Making the Medieval Relevant. How Medieval Studies Contribute to Improving our Understanding of the Present (Das Mittelalter. Beihefte 6), hg. von Conor Kostick/Chris N. Jones/Klaus Oschema, Berlin/Boston 2020, S. 1-30.

Heaven Can Tell… Late Medieval Astrologers as Experts – and what they can Teach us about Contemporary Financial Expertise, in: Making the Medieval Relevant. How Medieval Studies Contribute to Improving our Understanding of the Present (Das Mittelalter. Beihefte 6), hg. v. Conor Kostick/Chris N. Jones/Klaus Oschema, Berlin/Boston 2020, S. 191-210.

Wege des Hauses Habsburg in den Westen Europas 1477-1519, in: König Rudolf I. und der Aufstieg des Hauses Habsburg im Mittelalter, hg. v. Bernd Schneidmüller, Darmstadt 2019, S. 411-438.

Irren ohne zu scheitern. Warum (spät-)mittelalterliche Astrologen nicht immer Recht haben mussten, in: Praktiken und Räume des Wissens. Expertenkulturen in Geschichte und Gegenwart, hg. von Marian Füssel/Frank Rexroth/Inga Schürmann, Göttingen 2019, S. 145-171.

Zerstörung von Geschriebenem. Für eine Phänomenologie des Beschädigens und Vernichtens (gem. mit Carina Kühne-Wespi/Joachim Friedrick Quack), in: Zerstörung von Geschriebenem. Historische und transkulturelle Perspektiven (Materiale Textkulturen 22), hg. v. Carina Kühne-Wespi/Klaus Oschema/Joachim Friedrich Quack, Berlin/Boston 2019, S. 1-40.

Nouvelles de Perpignan en France et Bourgogne (1415) – un non-lieu historique?, in: Perpignan 1415. Un sommet européen à l'époque du Grand Schisme d'Occident (Geschichte und Kultur der Iberischen Welt 15), hg. von Aymat Catafau/Nikolas Jaspert/Thomas Wetzstein, Zürich 2018, S. 29-58.

Mapping Continents, Inhabited Quarters, and All under Heaven (gem. mit Christoph Mauntel/Jean-Charles Ducène/Martin Hofmann), in: Journal of Transcultural Medieval Studies 5/2 (2018), S. 295-367.

Unknown or Uncertain? Astrologers, the Church, and the Future in the late Middle Ages, in: The Fascination with Unknown Time, hg. von Sibylle Baumbach/Lena Henningsen/Klaus Oschema, Basingstoke 2017, S. 93-114.

Why All the Fuss about Time? On Time, the Unknown, and Fascination (gem. mit Sibylle Baumbach und Lena Henningsen), in: The Fascination with Unknown Time, hg. von Sibylle Baumbach/Lena Henningsen/Klaus Oschema, Basingstoke 2017, S. 1-20.

No 'Emperor of Europe'. A Rare Title between Political Irrelevance, Anti-Ottoman Polemics and the Politics of National Diversity, in: A World of Empires. Claiming and Assigning Imperial Authority in the Middle Ages (Medieval History Journal 20/2: Special issue), hg. v. Chris Jones/Christoph Mauntel/Klaus Oschema, Los Angeles u.a. 2017, S. 411-446.

Controversial Terminology: Medieval Perspectives on Claiming and Assigning Imperial Status (gem. mit Chris Jones und Christoph Mauntel), in: A World of Empires. Claiming and Assigning Imperial Authority in the Middle Ages (Medieval History Journal 20/2: Special issue), hg. v. Chris Jones/Christoph Mauntel/Klaus Oschema, Los Angeles u.a. 2017, S. 233-247.

Trouver l'Europe en Asie? Expériences et réactions des auteurs latins aux contacts avec le monde extra-européen (XIIIe siècle), in: Histoire monde, jeux d'échelles et espaces connectés, hg. von der Société des historiens médiévistes dans l'enseignement supérieur public, Paris 2017, S. 237-250.

Entre superstition et expertise scientifique: l'astrologie et la prise de décision des ducs de Bourgogne, in: Les cultures de la décision dans l'espace bourguignon: acteurs, conflits, représentations (Publications du Centre Européen d'Études Bourguignonnes 57), hg. von Alain Marchandisse/Gilles Docquier/Nils Bock, Neuchâtel 2017, S. 89-103.

An Irish Making of Europe (Early and High Middle Ages), in: 'A fantastic and abstruse Latinity?' Hiberno-Continental Cultural and Literary Interactions in the Middle Ages (Studien und Texte zur Keltologie 12), hg. v. Wolfram R. Keller/Dagmar Schlüter, Münster 2017, S. 12-30.

Blut ist dicker als Tinte. Teufelspakte im Mittelalter, in: 5300 Jahre Schrift, hg. v. Michaela Böttner/Ludger Lieb/Christian Vater/Christian Witschel, Heidelberg 2017, S. 110-113.

Zukunft gegen Patronage? Spätmittelalterliche astrologische Prognostiken und die Kontaktaufnahme mit Mäzenen, in: Mäzenaten im Mittelalter aus europäischer Perspektive. Von historischen Akteuren zu literarischen Textkonzepten (Encomia Deutsch 4), hg. von Bernd Bastert/Andreas Bihrer/Timo Reuvekamp-Felber, Göttingen 2017, S. 267-291.

Eine Christenheit und streitende Nationen – Europa zur Zeit des Konstanzer Konzils, in: Europäische Musikkultur im Kontext des Konstanzer Konzils (Konstanzer Geschichts- und Rechtsquellen 47), hg. von Stefan Morent/Silke Leopold/Joachim Steinheuer, Ostfildern 2017, S. 29-47.

Die Herren und die Mädchen. Fürsten und städtische Prostitution im spätmittelalterlichen Reich, in: König, Reich und Fürsten im Mittelalter (Beiträge zur Geschichte der Universität Greifswald 12), hg. v. Oliver Auge, Stuttgart 2017, S. 223-253.

De l'universalisme périmé au refuge de la chrétienté: l'Europe de Philippe de Mézières, in: Philippe de Mézières et l'Europe: Nouvelle histoire, nouveaux espaces, nouveaux langages, hg. von Joël Blanchard/Renate Blumenfeld-Kosinski, Genf 2017, S. 27-50.

The Once and Future European? Karl der Große als europäische Gründerfigur in Mittelalter und Gegenwart, in: Alte Helden – Neue Zeiten. Die Formierung europäischer Identitäten im Spiegel der Rezeption des Mittelalters (Rezeptionskulturen in Literatur- und Mediengeschichte 7), hg. von Andrea Schindler, Würzburg 2017, S. 39-67.

27 juillet 1214: Bataille de Bouvines, in: L'histoire de France vue d'ailleurs. Du siège d'Alésia à l'élection de François Mitterand. 50 événements racontés par des historiens étrangers, hg. von Jean-Noël Jeanneney/Jeanne Guérout, Paris 2016, S. 80-91.

Der loyale Freund ist eine feste Burg. Loyalität als Charakteristikum der Freundschaft im späten Mittelalter, in: Loyalty in the Middle Ages. Ideal and Practice of a Cross-Social Value (Brepols

Collected Essays in European Culture 5), hg. von Jörg Sonntag/Coralie Zermatten, Turnhout 2015, S. 25-48.

‚Dass' und ‚wie'. Performanz und performative Qualität als Kategorien historischer Analyse, in: Die Performanz der Mächtigen. Rangordnung und Idoneität in höfischen Gesellschaften des späten Mittelalters (RANK 5), hg. von Klaus Oschema/Cristina Andenna/Gert Melville/ Jörg Peltzer, Ostfildern 2015, S. 9-31.

Performanz und Kriegserfolg: Performative Qualitäten als Analysekategorie am Beispiel mittelalterlicher Feldherrenreden, in: ebd., S. 73-101.

Freund und Favorit: Begriffliche Reflexionen zu zwei Bindungstypen an spätmittelalterlichen Höfen, in: mittelalter.hypotheses.org/6130 (online, 7. Juni 2015).

(gemeinsam mit Ludger Lieb/Johannes Heil) Abrahams Erben – einleitende Bemerkungen, in: Abrahams Erbe. Konkurrenz, Konflikt und Koexistenz der Religionen im europäischen Mittelalter (Das Mittelalter. Beihefte 2), hg. von Klaus Oschema/Ludger Lieb/Johannes Heil, Berlin/München/Boston 2015, S. xi-xxi.

(gemeinsam mit Michael Ott) Menschenhaut, in: Materiale Textkulturen. Konzepte – Materialien – Praktiken (Materiale Textkulturen 1), hg. von Thomas Meier/Michael Ott/Rebecca Sauer, Berlin/München/Boston 2015, S. 439-452.

(gemeinsam mit Enno Giele/Diamantis Panagiotopoulos) Siegeln, Stempeln und Prägen, in: Materiale Textkulturen. Konzepte – Materialien – Praktiken (Materiale Textkulturen 1), hg. von Thomas Meier/Michael Ott/Rebecca Sauer, Berlin/München/Boston 2015, S. 551-565.

Die ganze Person – Körper als Medium sozialer Authentizität im Mittelalter, in: Körperbilder in Kunst und Wissenschaft, hg. von Wolf G. Schmidt, Würzburg 2014, S. 167-190.

Kräftemessen mit Regeln: das Ritterturnier als ritualisierter Kampf, in: Ritterturnier. Geschichte einer Festkultur, hg. von Peter Jezler/Peter Niederhäuser/Elke Jezler, Luzern 2014, S. 33-39.

Ein Karl für alle Fälle – Historiographische Verortungen Karls des Großen zwischen Nation, Europa und der Welt, in: Europäische Erinnerung als verflochtene Erinnerung. Vielstimmige und vielschichtige Vergangenheitsdeutungen jenseits der Nation (Formen der Erinnerung 55), hg. von Gregor Feindt/Félix Krawatzek/Daniela Mehler/Friedemann Pestel/Rieke Trimçev, Göttingen 2014, S. 39-63.

Liquid Splendour – Table-Fountains and Wine-Fountains at the Burgundian Courts, in: Staging the Court of Burgundy, hg. v. Anne Van Oosterwijk u.a., Turnhout 2013, S. 133-140 und 359-361 (Taf. 17-19).

Ego Europa – die Zukunft eines Kontinents und der Untergang der Welt, in: Die Aktualität der Vormoderne. Epochenentwürfe zwischen Alterität und Kontinuität (Europa im Mittelalter 23), hg. v. Klaus Ridder/Steffen Patzold, Berlin 2013, S. 341-372.

Noblesse et chevalerie comme idéologie princière?, in: La cour de Bourgogne et l'Europe. Le rayonnement et les limites d'un modèle culturel (Beihefte der Francia 73), hg. v. Werner Paravicini, unter Mitarbeit v. Torsten Hiltmann/Franck Viltart, Ostfildern 2013, S. 229-251.

The Cruel End of the Favourite. Clandestine Death and Public Retaliation at Late Medieval Courts in England and France, in: Death at Court, hg. v. Karl-Heinz Spieß/Immo Warntjes, Wiesbaden 2012, S. 171-195.

Medieval Europe – Object and Ideology, in: Ideas of / for Europe. An Interdisciplinary Approach to European Identity, hg. v. Teresa Pinheiro/Beata Cieszynska/José Eduardo Franco, Frankfurt a. M. 2012, S. 59-72 (portugiesische Übersetzung vorgesehen).

(gemeinsam mit Christoph Mauntel) Le prince, l'affect et le politique: Commynes et les émotions, in: 1511-2011 Philippe de Commynes. Droit, écriture: deux piliers de la souveraineté (Cahiers d'Humanisme et Renaissance 100), hg. v. Joël Blanchard, Genf 2012, S. 127-143.

Toucher et être touché: gestes de conciliation et émotions dans les duels judiciaires, in: Médiévales 61 (2011) (La Chair des émotions – Pratiques et représentations corporelles de l'affectivité au Moyen Âge, hg. v. Damien Boquet/Piroska Nagy/Laurence Moulinier-Brogy), S. 142-161.

Espaces publics autour d'une société de cour: L'exemple de la Bourgogne des ducs Valois, in: L'espace public au Moyen Âge. Débats autour de Jürgen Habermas, hg. v. Patrick Boucheron/ Nicolas Offenstadt, Paris 2011, S. 159-177.

(gemeinsam mit Hillard von Thiessen) Freundschaft, Staaten, Patronage. Personale Beziehungsmuster und die Organisation des Friedens im Ancien Régime, in: Jahrbuch für europäische Geschichte 12 (2011), S. 23-51.

Le « Traité de l'amitié » – Guillaume Fillastre sur l'idéal de l'amitié [Textedition], in: La cour de France du Moyen Âge au XIXe siècle [online], URL http://cour-de-france.fr/article1908. html [2011].

Falsches Spiel mit wahren Körpern. Freundschaftsgesten und die Politik der Authentizität im franko-burgundischen Spätmittelalter, in: Historische Zeitschrift 293/1 (2011), S. 39-67.

Die Öffentlichkeit des Politischen, in: Politische Öffentlichkeit im Spätmittelalter, hg. v. Martin Kintzinger/Bernd Schneidmüller (Vorträge und Forschungen 75), Ostfildern 2011, S. 41-86.

L'idée d'Europe et les croisades (XIe-XVe siècles), in: Relations, échanges et transferts en Occident au cours des derniers siècles du Moyen Âge. Hommage à Werner Paravicini, hg. v. Bernard Guenée (†)/Jean-Marie Moeglin, Paris 2010, S. 51-86.

Aufbruch im Mittelalter – Innovation in Gesellschaften der Vormoderne. Eine Einführung (gemeinsam mit Christian Hesse), in: Aufbruch im Mittelalter – Innovationen in Gesellschaften der Vormoderne. Studien zu Ehren von Rainer C. Schwinges, hg. v. Christian Hesse/Klaus Oschema, Ostfildern 2010, S. 9-33.

Amis, favoris, sosies. Le vêtement comme miroir des relations personnelles, in: Mode und Mode und Kleidung im Europa des späten Mittelalters / Fashion and Clothing in Late Medieval Europe, hg. v. Regula Schorta/Rainer C. Schwinges, unter Mitarb. v. Klaus Oschema, Basel 2010, S. 181-192.

Vom Mord zum Ritual: Der Tod Edwards II. von England im Bild, in: Bild und Ritual. Visuelle Kulturen in historischer Perspektive, hg. v. Claus Ambos/Petra Rösch/Bernd Schneidmüller/ Stefan Weinfurter, Darmstadt 2010, S. 160-171.

Lorsque les mots manquent: Silence et émotion au Bas Moyen Âge, in: Micrologus 18 (2010) (Il silenzio/The Silence), S. 285-310.

Das Werden eines zweiten Alexanders? Jugend und Ausbildung Karls des Kühnen, in: Karl der Kühne von Burgund. Fürst zwischen europäischem Adel und der Eidgenossenschaft, hg. v. Klaus Oschema/Rainer C. Schwinges, Zürich 2010, S. 55-68.

Einführung (gemeinsam mit Rainer C. Schwinges), in: ebd., S. 13-19.

Riskantes Vertrauen. Zur Unterscheidung von Freund und Schmeichler im späten Mittelalter, in: Verwandtschaft, Freundschaft, Bruderschaft. Soziale Lebens- und Kommunikationsformen im Mittelalter (12. Symposium des Mediävistenverbandes), hg. v. Karl-Heinz Krieger, Berlin 2009, S. 510-529.

Maison, noblesse et légitimité: aspects de la notion d'« hérédité » dans le milieu de la cour bourguignonne (XVe s.), in: L'hérédité entre Moyen Âge et l'Époque moderne (Micrologus' library 27), hg. v. Charles de Miramon/Maaike van der Lugt, Florenz 2008, S. 211-244.

Clientèles – la perspective médiéviste, in: Sociétés Politiques Comparées [online] 9, November 2008, online: http://www.fasopo.org/sites/default/files/article_n9.pdf.

Les Europes des médiévistes. Remarques sur la construction d'une identité entre science historique et actualité politique, in: Être historien du Moyen Âge au XXIe siècle, hg. v. d. Société des historiens médiévistes de l'Enseignement supérieur public, Paris 2008, S. 37-50.

Das Motiv der Blutsbrüderschaft – ein Ritual zwischen Mittelalter und Gegenwart, in: Riten, Gesten, Zeremonien (Trends in Medieval Philology 14), hg. v. Edgar Bierende/Sven Bretfeld/ Klaus Oschema, Berlin/New York 2008, S. 41-71.

Einführung (gemeinsam mit Edgar Bierende und Sven Bretfeld), in: ebd., S. ix-xxxviii.

Herrschaft mit dem Überfluss. Tisch- und Weinbrunnen als Medium der Herrschaftsrepräsentation im späten Mittelalter, in: »zum allgemeinen stattnutzen«. Brunnen in der europäischen Stadtgeschichte., hg. v. Dorothee Rippmann/Wolfgang Schmid/Katharina Simon-Muscheid, Trier 2008, S. 171-192.

Frankreich 987-1498 [auf der Grundlage von Joachim Ehlers], in: Der Große Ploetz. 35. Aufl., Göttingen 2008, S. 468-495.

Eine Identität in der Krise – Konstruktionen des mittelalterlichen Europa, in: Identität und Krise? Konzepte zur Deutung vormoderner Selbst-, Fremd- und Welterfahrungen, hg. v. Christoph Dartmann/Carla Meyer, Münster 2007, S. 23-43.

Auf dem Weg zur Neutralität. Eine neue Kategorie politischen Handelns im spätmittelalterlichen Frankreich, in: Freundschaft oder amitié? Ein politisch-soziales Konzept der Vormoderne im zwischensprachlichen Vergleich (15.-17. Jahrhundert) (Zeitschrift für Historische Forschung. Beihefte 40), hg. von Klaus Oschema, Berlin 2007, S. 81-108.

Einführung, in: ebd., S. 7-21.

Sociétés urbaines entre civilisation des mœurs et sémantique des émotions, in: Critique 716-717 (2007), S. 114-125 (Sonderheft „Émotions médiévales", hg. v. Piroska Nagy; zugleich Besprechung von Élodie Lecuppre-Desjardin/Anne-Laure Van Bruaene (Hg.), Emotions in the Heart of the City (14th-16th century) / Les émotions au cœur de la ville (XIVe-XVIe siècle), Turnhout 2005).

Blood-brothers: A Ritual of Friendship and the Construction of the Imagined Barbarian in the Middle Ages, in: Journal of Medieval History 32 (2006), S. 275-301.

Europa in der mediävistischen Forschung – eine Skizze, in: Europa im späten Mittelalter. Politik – Gesellschaft – Kultur, hg. v. Rainer C. Schwinges/Christian Hesse/Peter Moraw, München 2006 (Historische Zeitschrift. Beiheft N.F. 40), S. 11-32.

Des Fürsten Spiegel? Anmerkungen zu den Bibliotheken der burgundischen Herzöge im 14. und 15. Jahrhundert, in: Buchkultur im Mittelalter. Schrift – Bild – Kommunikation, hg. v. Michael Stolz/Adrian Mettauer, Berlin/New York 2005, S. 177-192.

Repräsentation im spätmittelalterlichen Burgund – Experimentierfeld, Modell, Vollendung?, in: Zeitschrift für Historische Forschung 32 (2005), S. 71-99.

Sacred or Profane? Reflections on Love and Friendship in the Middle Ages, in: Love, Friendship and Faith. Intimacy, Idioms and Institutions in Early Modern Europe, hg. v. Laura Gowing/Michael Hunter/Miri Rubin, London 2005, S. 43-65.

Si fut moult grande perte... : L'attitude paradoxale de l'idéologie chevaleresque envers la mort (XVe-XVIe siècles), in: Francia 31/1 (2004), S. 95-120.

Deutschland – Frankreich – und zurück? Eindrücke aus einer entstehenden zwischennationalen Wissenschaftskultur (gemeinsam mit Anne Isabelle François), in: Zeitschrift für Geschichtswis-

senschaft 52,10 (2004)-Onlineausgabe, S. 3-10, http://www.metropol-verlag.de/_ftp/zfg_heft_10_04_online.pdf.

Zur Gründung des Benediktinerinnenklosters Notre Dame de Bouxières, in: Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 110 (2002), S. 182-190.

Der Europa-Begriff im Hoch- und Spätmittelalter. Zwischen geographischem Weltbild und kultureller Konnotation, in: Jahrbuch für europäische Geschichte 2 (2001), S. 191-235.

Zur Reformation in Walsdorf, in: Heimat Bamberger Land 10 (1998), S. 45-49.

im Druck/in Vorbereitung

The Pas d'armes in Europe (15th–16th Centuries): The Transfer and Transformation of a Chivalric Event (gemeinsam mit Thalia Brero/Mario Damen), in: Pas d'armes and Late Medieval Chivalry: A Casebook, hg. von Rosalind Brown-Grant/Mario Damen, Liverpool 2024 (zum Druck vorgelegt).

Paradigmatisch europäisch? Perspektiven, Grenzen und Risiken einer ‚europäischen' Mediävistik, in: Die Mediävistik und ihr Mittelalter, hg. von Jan-Hendryk de Boer/Marcel Bubert/Katharina Mersch (zum Druck vorgelegt).

Die Grafschaft Savoyen erben (1148–1285) – eine Skizze (gem. mit Laurent Ripart), in: Adliges und fürstliches Erben im hohen Mittelalter (1150-1250). Recht – Praktiken – Aushandlungen (Vorträge und Forschungen), hg. von Jürgen Dendorfer/Jörg Peltzer (zum Druck vorgelegt).

Zwei spätmittelalterliche Astrologen als Experten zwischen Stadt und Hof: das Beispiel von Conrad Heingarter und Konrad Türst (gemeinsam mit Henning Krakow), in: Personen, Wissen, Karrieren. Bildung und Professionalisierung in Residenzstädten (1470–1540), hg. von Gerhard Fouquet/Sven Rabeler (zum Druck vorgelegt).

„Fake News" über das Morgen von gestern? Kontroversen über die Astrologie im späten Mittelalter, in: Fake News im Mittelalter, hg. von Marcel Bubert/Pia Doering (zum Druck vorgelegt).

Kritische Distanz. Berührungen und Nähegesten zwischen Intimität und Gefahr im Mittelalter, in: Intimität und die Grenzen des Erlaubten im Mittelalter, hg. v. Klaus van Eickels (zum Druck vorgelegt).

Freundschaft zeigen. Zur bildlichen Darstellung personaler Bindung im späten Mittelalter, in: Interaktion in Wort und Bild. Personale Beziehungen in mittelalterlichen Quellen, hg. v. Michael Grünbart (zum Druck vorgelegt).

Beiträge in Lexika und Ausstellungskatalogen

Art. „I.6 Die herzogliche Familie in der »Apokalypse der Herzöge von Savoyen«" (mit Fanny Abbott), in: Die Tochter des Papstes: Margarethe von Savoyen. Begleitbuch und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart, bearb. v. Peter Rückert/Anja Thaller/Klaus Oschema, unter Mitarb. v. Julia Bischoff, Stuttgart 2020, S. 113.

Art. „III.5 Albertanus von Brescia: »De doctrina dicendi et tacendi« / »De amore et dilectione Dei«" (mit Anja Thaller), in: ebd., S. 135-136.

Art. „Friends, Friendship. V. Christianity. Medieval Times and Reformation Era", in: Encyclopedia of the Bible and its Reception, 9, Berlin/Boston 2014, Sp. 727-729.

Art. „The Evesham Worldmap", in: Das Konstanzer Konzil. Weltereignis des Mittelalters 1414-1418. Katalog, hg. v. Badischen Landesmuseum, Darmstadt 2014, S. 205 (Nr. 143).

Art. „Borgia-Karte (Velletri-Karte)", in: ebd., S. 347 (Nr. 234).

Art. „Thorberger Friede“, in: Historisches Lexikon der Schweiz 12, Basel 2013, S. 331 (online: http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D8732.php).

Art. „Siegel- und Bannerhandel“, in: Historisches Lexikon der Schweiz 11, Basel 2012, S. 487 (online: http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D26839.php).

Art. „Chronique dite des Cordeliers“, „Jacques du Clercq“, „Jean de Wavrin“ und „Pintoin, Michel“, in: Encyclopedia of the Medieval Chronicle. 2 Bde., hg. v. Graeme Dunphy u.a., Leiden/ Boston 2010, Bd. 1, S. 322, Bd. 2, S. 900, 913 und 1218-1219.

Art. „Courtesy books“ und „Gestures“, in: Handbook of Medieval Studies. Terms – Methods – Trends. 3 Bde., hg. v. Albrecht Classen, Berlin 2010, Bd. 2, S. 1728-1735 und 1513-1519.

Art. „Death“, in: The Oxford Encyclopedia of Medieval Warfare and Military Technology. Bd. 1, hg. v. Clifford J. Rogers u.a., Oxford 2010, S. 532-533.

Art. „Adelige Tugenden und Laster“, in: Enzyklopädie des Mittelalters. 2 Bde., hg. v. Gert Melville/Martial Staub, Darmstadt 2008, Bd. 1, S. 182-184 und Bd. 2, S. 411-412..

Art. „Liebe/Freundschaft, Amicitia, Caritas“, in: ebd., Bd. 1, S. 263-266 und Bd. 2, S. 422.

Art. „Verrat durch den ‚falschen’ Kuss“, in: Rituale und die Ordnung der Welt. Darstellungen aus Heidelberger Handschriften und Drucken des 12.-18 Jahrhunderts, hg. v. Carla Meyer/ Gerald Schwedler/Karin Zimmermann, Heidelberg 2008 (Schriften der Universitätsbibliothek Heidelberg, 8), S. 76-77 und Farbtaf. 14.

Art. „Europe“, „Friendship“ und „Gesture“, in: International Encyclopedia for the Middle Ages-Online (URL ‹http://www.brepolis.net ›, 2006).

Objektbeschreibung zu Cod. Vind. 790 (S. Aurelius Augustinus, Flores super eius libros, collecti a Francisco Mayronionem), in: Alpha & Omega. Geschichten vom Ende und Anfang der Welt, hg. v. Hans Petschar, Wien/New York 2000, S. 334-335.

Rezensionen und Tagungsbesprechungen

Hilary Rhodes, The crown and the cross (Outremer 9), Turnhout 2020, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 78/1 (2022), S. 372-373.

Frontières spatiales, frontières sociales au Moyen Âge (Histoire ancienne et médievale, 177), hg. von der SHMESP, Paris 2021, in: Historische Zeitschrift 315/3 (2022), S. 762-763.

Matthias Heiduk/Klaus Herbers/Hans-Christian Lehner (Hg.), Prognostication in the Medieval World. A Handbook, 2 Bde., Berlin/Boston 2021, in: Zeitschrift für Historische Forschung 49/2 (2022), S. 279-281.

Stephan Heilen, Konjunktionsprognostik in der Frühen Neuzeit. Bd. 1: Die Antichrist-Prognose des Johannes von Lübeck (1474) zur Saturn-Jupiter-Konjunktion von 1504 und ihre frühneuzeitliche Rezeption (Saecula spiritalia 53), Baden-Baden 2020, in: Archiv für Kulturgeschichte 104/1 (2022), S. 250-252.

Laurent Ripart/Christian Guilleré/Pascal Vuillemin (Hg.), La naissance du duché de Savoie (1416). Actes du colloque international de Chambéry (18, 19 et 20 février 2016), Chambéry 2020, in: Francia-Recensio 2021/4, https://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/frrec/article/view/85060.

La loi du prince. La raccolta normativa Sabauda di Amedeo VIII (1430) (Deputazione subalpine di storia patria. Biblioteca storica subalpina, 228), 2 Bde., hg. von Franco Morenzoni/Mathieu Caesar, Turin 2019, in: Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken 101 (2021), S. 734-735.

Patrick Leukel, „all welt will auf sein wider Burgundi“. Das Reichsheer im Neusser Krieg 1474/75 (Krieg in der Geschichte 110), Paderborn 2019, in: Jahrbuch für Regionalgeschichte 39 (2021), S. 171-174.

Bénédicte Sère (Hg.), Les régimes de polémicité au Moyen âge, Rennes 2019, in: Revue Historique 697 (2021), S. 243-245.

Bart van Loo, Burgund. Das verschwundene Reich. Eine Geschichte von 1111 Jahren und einem Tag, München 2020, in: Zeitschrift für Historische Forschung 48 (2021), S. 103-105.

Giuliano Milani, L'homme à la bourse au cou. Généalogies et usage d'une image médiévale, Rennes 2019, in: Francia-Recensio 2021/1, https://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/frrec/article/view/79679.

Hans-Joachim Schmidt, Herrschaft durch Schrecken und Liebe, Göttingen 2019, in: Le Moyen Âge CXXVI (2020, 1), S. 136-138.

Thalia Brero, Rituels dynastiques et mises en scène du pouvoir. Le ceremonial princier à la cour de Savoie (1450-1550 (Micrologus' library, 84), in: Traverse 2020/1 (2020), S. 182-183.

Coen Maas, Medievalism and Political Rhetoric in Humanist Historiography from the Low Countries (1515-1609) (PROTEUS 7), Turnhout 2018, in: Mittellateinisches Jahrbuch 55/1 (2020), S. 168-173.

Carlos Steel/Steven Vanden Broecke/David Juste/Shlomo Sela (Hg.), The Astrological Autobiography of a Medieval Philosopher: Henry Bate's Nativitas (1280–81) (Ancient and Medieval Philosophy), Löwen 2018, in: The Medieval Review (online, 06.04.2020), https://scholarworks.iu.edu/journals/index.php/tmr/article/view/30126.

John Hudson/Sally Crumplin (Hg.), „The Making of Europe". Essays in Honour of Robert Bartlett, Leiden 2016, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 75/2 (2019), S. 641-642.

Marco Heiles, Das Losbuch. Manuskriptologie einer Textsorte des 14. bis zum 16. Jahrhunderts (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte, 13), Wien/Köln/Weimar 2018, in: Zeitschrift für Historische Forschung 46/4 (2019), S. 654-656.

Nacima Baron u.a. (Hg.), Ériger et borner diocèses et principautés au Moyen Âge. Limites et frontières II. Villeneuve d'Ascq 2017, in: Historische Zeitschrift 309/2 (2019), S. 477-478.

Bettina Bildhauer/Chris Jones (Hg.), The Middle Ages in the Modern World. Twenty-first Century Perspectives, Oxford 2017, in: Francia-Recensio 2018/3, https://doi.org/10.11588/frrec.2018.3.51749.

Boudet, Jean-Patrice (Hg.), De Frédéric II à Rodolphe II. Astrologie, divination et magie dans les cours (XIIIe-XVIIe siècle), Florenz 2017, in: H-Soz-Kult, 19.9.2018, http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-28680.

Jutta Zackor, Alexander der Große auf mittelalterlichen Weltkarten. Alexander Macedo – domitor mundi?, Berlin 2013, in: Historische Zeitschrift 307/1 (2018), S. 185-186.

Charles W. Connell, Popular Opinion in the Middle Ages. Channeling Public Ideas and Attitudes, Berlin/Boston 2016, in: Historische Zeitschrift 307/1 (2018), S. 190-192.

Overcoming the Trauma of Modernity? (Rezension von: K. Patrick Fazioli, The Mirror of the Medieval. An Anthropology of the Western Historical Imagination, New York/Oxford 2017), in: Contributions to the History of Concepts 13/1 (2018), S. 125-129.

Pierre Monnet, in Zusammenarbeit mit Rolf Große, Martin Kintzinger, Claudia Zey (Hg.), Bouvines 1214-2014. Histoire et mémoire d'une bataille. Eine Schlacht zwischen Geschichte und Erinnerung, Bochum 2016, in: Historische Zeitschrift 306 (2018), S. 194-195.

Michel Zink, L'humiliation, le Moyen Âge et nous, Paris 2017, in: Francia-Recensio 2018/1, URL https://www.recensio.net/rezensionen/zeitschriften/francia-recensio/2018-1/mittelalter-moyen-age-500-1500/Review Monograph936364239.

Claudia Feller/Christian Lackner (Hg.), Manu propria. Vom eigenhändigen Schreiben der Mächtigen (13.-15. Jahrhundert), Wien 2016, in: Le Moyen Âge CXXIII (2017, 3-4), S. 629-630.

Michael Blatter/Valentin Groebner, Wilhelm Tell, Import – Export. Ein Held unterwegs, Baden 2016, in: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte 67/3 (2017), S. 470-471.

Felicitas Schmieder (Hg.), Mittelalterliche Zukunftsgestaltung im Angesicht des Weltendes. Forming the Future Facing the End of the World in the Middle Ages (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte, 77), Köln/Weimar/Wien 2015, in: Zeitschrift für Historische Forschung 44 (2017), S. 314-315.

Isabelle Guyot-Bachy/Jean-Marie Moeglin (Hg.), La naissance de la médiévistique. Les historiens et leurs sources en Europe (XIXe–début du XXe siècle) (Ecole Pratique des Hautes Études, Sciences Historiques et Philologiques, 5/Hautes études médievales et modernes, 107), Genf 2015, in: Das Mittelalter 22/1 (2017), S. 222-224.

Kim M. Phillips, Before Orientalism. Asian Peoples and Cultures in European Travel Writing, 1245-1510, Philadelphia 2014, in: European History Quarterly 47/3 (2017), S. 578-580.

Peter Raedts, Die Entdeckung des Mittelalters. Geschichte einer Illusion, Darmstadt 2016, in: Francia-Recensio 2017/1, http://www.perspectivia.net/publikationen/francia/francia-recensio/2017-1/ma/raedts_oschema.

Jacques le Goff, Geschichte ohne Epochen? Ein Essay, Darmstadt 2016, in: Francia-Recensio 2017/1, http://www.perspectivia.net/publikationen/francia/francia-recensio/2017-1/ma/le-goff_oschema.

Tomislav Zelić/Zaneta Sambunjak/Anita Pavić Pintarić (Hg.), Europa? Zur Kulturgeschichte einer Idee, Würzburg 2015, in: Archiv für Kulturgeschichte 98/2 (2016), S. 505-506.

Tommaso di Carpegna Falconieri, Médiéval et militant. Penser le contemporain à travers le Moyen Âge (Histoire ancienne et médiévale, 137), Paris 2015, in: Francia-Recensio 2016/4, URL http://www.perspectivia.net/publikationen/francia/francia-recensio/2016-4/ma/carpegna-falconieri_oschema.

Jean de Roye. Chronique scandaleuse. Journal d'un Parisien au temps de Louis XI, übers. und eingel. von Joël Blanchard, Paris 2015, in: Historische Zeitschrift 303 (2016), S. 530-531.

Celine van Hoorebeeck, Livres et lectures des fonctionnaires des ducs de Bourgogne (ca. 1420-1520) (Texte, Codex et Contexte 16), Turnhout 2014, in: Das Mittelalter 21/2 (2016), S. 472-474.

Nils Bock, Die Herolde im römisch-deutschen Reich. Studie zur adligen Kommunikation im späten Mittelalter, Ostfilddern 2015, in: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 75 (2016), S. 403-406.

Henning Trüper, Topography of a Method. François Louis Ganshof and the Writing of History, Tübingen 2014, in: Historische Zeitschrift 302/1 (2016), S. 127-128.

Bele Freudenberg, Irarum Nutrix: Emotionen und Ehrverletzungen bei William of Newburgh, Richard of Devizes und Walter Map, Bochum 2014, in: Das Mittelalter 20/2 (2015), S. 433-434.

Procès de Jacques d'Armagnac, hg. und eingel. von Joël Blanchard (Travaux d'Humanisme et Renaissance, 510), Genf 2012, in: Zeitschrift für Historische Forschung 42/3 (2015), S. 492-494.

Antonella Liuzzo Scorpo, Friendship in Medieval Iberia. Historical, Legal and Literary Perspectives, Farnham, Surrey 2014, in: Francia-Recensio 2015/3, http://www.perspectivia.net/publikationen/francia/francia-recensio/2015-3/ma/scorpo_oschema .

Sylvie Bepoix, Gestion et administration d'une principauté à la fin du Moyen Âge. Le comté de Bourgogne sous Jean sans Peur (1404-1419), Turnhout 2015, in: sehepunkte 15 (2015), Nr. 9 [15.09. 2015], http://www.sehepunkte.de/2015/09/27221.html.

Ursula Gießmann, Der letzte Gegenpapst: Felix V. Studien zu Herrschaftspraxis und Legitimationsstrategien (1434-1451), Köln/Weimar/Wien 2014, in: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 74 (2015), S. 436-438.

Martina & Wilfried Hartmann, Karl der Große und seine Zeit. Die 101 wichtigsten Fragen, München 2014, in: Das Mittelalter 20/1 (2015), S. 197-198.

Michael Bernsen u.a. (Hg.), Gründungsmythen Europas im Mittelalter, Göttingen 2013, in: H-Soz-u-Kult 19.11.2014, http://www.hsozkult.de/hfn/publicationreview/id/rezbuecher-22796.

Asa Simon Mittman/Peter J. Dendle (Hg.), The Ashgate Research Companion to Monsters and the Monstrous, Farnham/Burlington 2013, in: Francia-Recensio 2014/3, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2014-3/MA/mittman_oschema.

Otto G. Oexle, Die Gegenwart des Mittelalters (Das mittelalterliche Jahrtausend, 1), Berlin 2013, in: Francia-Recensio 2014/2, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2014-2/MA/oexle_oschema.

Michelle Bubenicek, Entre rébellion et obéissance. L'espace politique comtois face au duc Philippe le Hardi (1384-1404), Genf 2013, in: Francia-Recensio 2014/1, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2014-1/MA/bubenicek_oschema.

Steffen Patzold/Anja Rathmann-Lutz/Volker Scior (Hg.), Geschichtsvorstellungen. Bilder, Texte und Begriffe aus dem Mittelalter. Festschrift für Hans-Werner Goetz zum 65. Geburtstag, Wien/Köln/Weimar 2012, in: Rottenburger Jahrbuch für Kirchengeschichte 32 (2013), S. 343-344.

Marie van Eeckenrode, Les Etats de Hainaut sous le règne de Philippe le Bon 1427-1467, Courtrai-Heule/Brüssel 2011, in: Rheinische Vierteljahrsblätter 77 (2013), S. 379-380.

Olaf Asbach, Europa – Vom Mythos zur Imagined Community. Zur historischen Semantik ‚Europas' von der Antike ins 17. Jahrhundert, Hannover 2011, in: Francia-Recensio 2013/4, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2013-4/MA/asbach_oschema.

Hans-Henning Kortüm, Kriege und Krieger 500-1500, Stuttgart 2010, in: Das Mittelalter 18/2 (2013), S. 204-205.

Sonja Kmec/Pit Péporté (Hg.), Lieux de mémoire au Luxembourg – Erinnerungsorte in Luxemburg, Luxemburg 2012, in: H-Soz-u-Kult, 05.06.2013, http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2013-2-170.

Johannes Fried/Olaf B. Rader (Hg.), Die Welt des Mittelalters. Erinnerungsorte eines Jahrtausends, München 2011, in: Historische Zeitschrift 296/1 (2013), S. 172-173.

Noël Coulet, Rites, histoires et mythes de Provence, Aix-en-Provence 2012, in: Francia-Recensio 2012/4, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2012-4/MA/coulet_oschema.

Eva Pibiri, En voyage pour Monseigneur. Ambassadeurs, officiers et messagers à la cour de Savoie (XIVe-XVe siècles), Lausanne 2011, in: Traverse 19/3 (2012), S. 187-189.

Anna Margarete Schlegelmilch, Die Jugendjahre Karls V. Lebenswelt und Erziehung des burgundischen Prinzen (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte, 67), Köln/Weimar/Wien 2011, in: Rheinische Vierteljahrsblätter 76 (2012), S. 383-384.

P.S. Barnwell/Marco Mostert (Hg.), Medieval Legal Process. Physical, Spoken and Written Performance in the Middle Ages, Turnhout 2011, in: Francia-Recensio 2012/3, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2012-3/MA/barnwell-mostert_oschema.

Michael Grünbart (Hg.), Geschenke erhalten die Freundschaft. Gabentausch und Netzwerkpflege im europäischen Mittelalter (Byzantinistische Studien und Texte, 1), Berlin/Münster 2011, in: Francia-Recensio 2012/1, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2012-1/MA/gruenbart_oschema.

Sonja Dünnebeil (Hg.), Die Protokollbücher des Ordens vom Goldenen Vlies. Bd. 3: Das Ordensfest 1473 in Valenciennes unter Herzog Karl dem Kühnen (Instrumenta, 19), Ostfildern 2009, in: Zeitschrift für Historische Forschung 38 (2011), S. 694-695.

Stéphane Péquignot, Au nom du roi. Pratique diplomatique et pouvoir durant le règne de Jacques II d'Aragon (1291–1327) (Bibliothèque de la Casa de Velázquez, 42), Madrid 2009, in: Historische Zeitschrift 292/3 (2011), S. 760-761.

Danielle Westerhof, Death and the Noble Body in Medieval England, Woodbridge 2008, in: Zeitschrift für Historische Forschung 38 (2011), S. 93-94.

Sébastien Hamel/Valérie Bessey (Hg.), Comptes de l'Argentier de Charles le Téméraire Duc de Bourgogne. Vol. 4: Rôles mensuels et fragments des années 1471-1475 conservés aux Archives Départementales du Nord, Lille (Recueil des historiens de la France, Documents financiers et administratifs, 10/4) Paris 2009, in: Historische Zeitschrift 292 (2011), S. 492-493.

Gilles Bertrand/Ilaria Taddei (dir.), Le destin des rituels. Faire corps dans l'espace urbain. Italie-France-Allemagne, Rome 2008, in: Revue Historique 655 (2010), S. 717-719.

James Muldoon/Felipe Fernández-Armesto (Hg.), Internal colonization in medieval Europe, Aldershot 2008, in: The Medieval History Journal 13/2 (2010), S. 323-327.

Joël Blanchard, Commynes et les procès politiques de Louis XI. Du nouveau sur la lèse-majesté, Paris 2008, in: Historische Zeitschrift 291 (2010), S. 177-178.

Romy Günthart (Hg.), Von den vier Ketzern: „Ein erdocht falsch history etlicher prediger münch" und „Die war History von den vier ketzer prediger ordens". Edition und Kommentar (Schweizer Texte NF, 29), Zürich 2009, in: Berner Zeitschrift für Geschichte 72/4 (2010), S. 51-52.

Peter von Moos (Hg.), Zwischen Babel und Pfingsten. Sprachdifferenzen und Gesprächsverständigung in der Vormoderne (8.-16. Jahrhundert) / Entre Babel et Pentecôte. Différences linguistiques et communication orale avant la modernité (VIIIe-XVIe siècle), Münster u.a. 2008, in: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 69 (2010), S. 487-489.

James Muldoon/Felipe Fernández-Armesto (Hg.), The Medieval Frontiers of Latin Christendom. Expansion, Contraction, Continuity, Aldershot 2008, in: Francia-Recensio 2010/2, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2010-2/MA/fernandez-armesto_oschema.

Jean-Philippe Genet (Hg.), Rome et l'État moderne européen, Rom 2007, in: Francia-Recensio 2010/1, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2010-1/MA/genet_oschema.

Valérie Bessey/Véronique Flammang/Émilie Lebailly (Hg.), Comptes de l'Argentier de Charles le Téméraire Duc de Bourgogne. Bd. 3/1–2: Année 1470. Le registre CC 1925 des archives générales du royaume, Bruxelles (Recueil des historiens de la France, Documents financiers et administratifs, 10,3/1–2), Paris 2008, in: Historische Zeitschrift 290 (2010), S. 191-192.

Kerstin Seidel, Freunde und Verwandte. Soziale Beziehungen in einer spätmittelalterlichen Stadt, Frankfurt a.M. u.a. 2009, in: H-Soz-u-Kult, 14.09.2009, http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2009-3-197.

Stefan Esders (Hg.), Rechtsverständnis und Konfliktbewältigung. Gerichtliche und außergerichtliche Strategien im Mittelalter, Köln/Weimar/Wien 2007, in: Francia-Recensio 2009/2, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2009-2/MA/Esders_Oschema.

Bernard Bousmanne/Hanno Wijsman/Sandrine Thieffry (Hg.), Philippe le Beau (1478-1506). Les trésors du dernier duc de Bourgogne, Brüssel 2006, in: Francia-Recensio 2009/2, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2009-2/MA/Bousmanne-et-al_Oschema.

Ingrid Baumgärtner/Hartmut Kugler (Hg.), Europa im Weltbild des Mittelalters. Kartographische Konzepte, Berlin 2008, in: sehepunkte 9 (2009), Nr. 7/8 [15.07.2009], http://www.sehepunkte.de/2009/07/15401.html.

Jean Froissart, Chroniques. Livre 3: Le manuscrit Saint-Vincent de Besançon. Bibliothèque municipale, ms. 865. Bd. 1, hg. v. Peter F. Ainsworth (Textes littéraires français, 594), Genf 2007, in: Zeitschrift für Historische Forschung 36 (2009), S. 322-323.

Christoph Brachmann, Memoria, Fama, Historia. Schlachtengedenken und Identitätsstiftung am lothringischen Hof (1477–1525) nach dem Sieg über Karl den Kühnen, Berlin 2006, in: Zeitschrift für Historische Forschung 36 (2009), S. 159-160.

Dominique Barthélémy/François Bougard/Régine Le Jan (Hg.), La vengeance, 400-1200, Rom 2006, in: Francia-Recensio 2009/1, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2009-1/MA/Barthelemy_Oschema.

Lucien Faggion/Laure Verdon (Hg.), Quête de soi, quête de vérité du Moyen Âge à l'époque moderne, Aix-en-Provence 2007, in: Francia-Recensio 2009/1, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2009-1/MA/Faggion_Oschema.

Natalie Fryde/Pierre Monnet/Otto G. Oexle/Leszek Zygner (Hg.), Die Deutung der mittelalterlichen Gesellschaft in der Moderne / L' imaginaire et les conceptions modernes de la société médiévale / Modern conceptions of medieval society / Wspòlczesna interpretacja średniowiecznego społeczeństwa, Göttingen 2006, in: Francia-Recensio 2009/1, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2009-1/MA/Fryde_Oschema.

Matthias Meinhardt/Andreas Ranft/Stephan Selzer (Hg.), Oldenbourg Geschichte Lehrbuch: Mittelalter, München 2007, in: Francia-Recensio 2009/1, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2009-1/MA/Meinhardt_Oschema.

Clémence Thévenaz Modestin, Un mariage contesté. L'union de la Cité et de la Ville inférieure de Lausanne (1481), Lausanne 2006, in: Francia-Recensio 2009/1, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2009-1/MA/Modestin_Oschema.

Gabriel Zeilinger, Lebensformen im Krieg. Eine Alltags- und Erfahrungsgeschichte des süddeutschen Städtekriegs 1449/50, Stuttgart 2007, in: Historische Zeitschrift 288 (2009), S. 208-210.

Georg Jostkleigrewe, Das Bild des Anderen: Entstehung und Wirkung deutsch-französischer Fremdbilder in der volkssprachlichen Literatur und Historiographie des 12. bis 14. Jahrhunderts (Orbis mediaevalis, 9), Berlin 2008, in: H-Soz-u-Kult, 02.02.2009, http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2009-1-088.

Michael North, Europa expandiert 1250-1500 (Handbuch der Geschichte Europas, 4), Stuttgart 2007, in: sehepunkte 9/1 (2009), http://www.sehepunkte.de/2009/01/14724.html.

Klaus Herbers/Nikolas Jaspert (Hg.), Grenzräume und Grenzüberschreitungen im Vergleich. Der Osten und der Westen des mittelalterlichen Lateineuropa, Berlin 2007, in: Zeitschrift für Historische Forschung 35 (2008), S. 635-637.

Philippe de Commynes, Mémoires. 2 Bde., hg. v. Joël Blanchard, Genf 2007, in: Zeitschrift für Historische Forschung 35 (2008), S. 649-651.

Thalia Brero, Les baptêmes princiers: le cérémonial dans les cours de Savoie et Bourgogne (XVe-XVIe s.), Lausanne 2005, in: Francia-Recensio 2008/2, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2008-2/MA/Brero_Oschema.

Franck Mercier, La Vauderie d'Arras: Une chasse aux sorcières à l'Automne du Moyen Age, Rennes 2005, in: Francia-Recensio 2008/2, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2008-2/MA/Mercier_Oschema.

Gilles Lecuppre, L'imposture politique au Moyen Âge. La seconde vie des rois, Paris 2005, in: Francia-Recensio 2008/1, http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2008-1/MA/Lecuppre_Oschema.

Bénédicte Sère, Penser l'amitié au Moyen Âge. Étude historique des commentaires sur les livres VIII et IX de l'Éthique à Nicomaque (XIIIe-XVe siècle), Turnhout 2007, in: Revue Historique 646 (2008), S. 406-408.

Karl-Heinz Spieß (Hg.), Medien der Kommunikation im Mittelalter, Stuttgart 2003, in: Francia 34/1 (2007), S. 265-267.

Bernd Carqué, Stil und Erinnerung. Französische Hofkunst im Jahrhundert Karls V. und im Zeitalter ihrer Deutung, Göttingen 2004, in: Francia 34/1 (2007), S. 344-345.

Hermann Kamp, Burgund. Geschichte und Kultur, München 2007, in: Historische Zeitschrift 285 (2007), S. 734-735.

D'Arcy Jonathan Dacre Boulton/Jan R. Veenstra (Hg.), The Ideology of Burgundy. The Promotion of National Consciousness, 1364-1565, Leiden/Boston/Tokyo 2006, in: sehepunkte 7/10 (2007), http://www.sehepunkte.de/2007/10/12836.

Valentin Groebner, Der Schein der Person. Steckbrief, Ausweis und Kontrolle im Europa des Mittelalters, München 2004, in: Zeitschrift für Historische Forschung 33 (2006), S. 643-644.

Claus Ambos/Stefan Hotz/Gerald Schwedler/Stefan Weinfurter (Hg.), Die Welt der Rituale. Von der Antike bis heute, Darmstadt 2005, in: Francia 33/1 (2006), S. 180-182.

Christian Kleinert, Philibert de Montjeu (ca. 1374-1439). Ein Bischof im Zeitalter der Reformkonzilien und des Hundertjährigen Krieges, Ostfildern 2004, in: Historische Zeitschrift 282 (2006), S. 475-476.

Michael Jucker, Gesandte, Schreiber, Akten: politische Kommunikation auf eidgenössischen Tagsatzungen im Spätmittelalter, Zürich 2004, in: Genèses: sciences sociales et histoire 61 (2005), S. 175-177.

Sabine Geldsetzer, Frauen auf Kreuzzügen (1096-1291), Darmstadt 2003, in: Francia 32/1 (2005), S. 240-242.

Mary Carruthers, Machina memorialis: méditation, rhétorique et fabrication des images au Moyen Age, Paris 2002, in: Genèses: sciences sociales et histoire 57 (2005), S. 137-138.

Konrad Krimm/Rainer Brüning (Hg.), Zwischen Habsburg und Burgund. Der Oberrhein als europäische Landschaft im 15. Jahrhundert, Ostfildern 2003, in: sehepunkte 5/2 (2005), http://www.sehepunkte.de/2005/02/5949.html.

Jacques Le Goff, Die Geburt Europas im Mittelalter. Aus dem Französischen von Grete Osterwald, München 2004, in: sehepunkte 4/7-8 (2004), http://www.sehepunkte.de/2004/07/6044.html.

Dictionnaire du Moyen Âge, hg. v. Claude Gauvard/Alain de Libera/Michel Zink, Paris 2002, in: Genèses: sciences sociales et histoire 53 (2003), S. 178-179.

Philippe de Commynes. Lettres. Edition critique par Joël Blanchard (Textes Littéraires Français), Genf 2001, in: Zeitschrift für Historische Forschung 30 (2003), S. 482-483.

Europa im späten Mittelalter. Internationale Tagung an der Universität Bern vom 23. bis 27. April 2003 [gemeinsam mit Suse Baeriswyl, Bern], in: AHF-Information 2003, Nr.053, http://www.ahf-muenchen.de/Tagungsberichte/Berichte/pdf/2003/053-03.pdf .

Konstruktion und Repräsentation personaler Beziehungen im Mittelalter. Ein Kolloquium in Bamberg am 19. und 20. Februar 2000, in: Zeitschrift für Geschichtswissenschaft 48 (2000), S. 642-643.

Mehrere Beiträge zur Wissenschafts-Berichterstattung in *Dialog* (Universitätszeitung der Otto-Friedrich-Universität Bamberg), *UniversitätsJournal* (TU Dresden), *Fränkischer Tag*, *unilink* (Universität Bern), *Forschung und Lehre*, *Duz*, *mittelalter.hypotheses.org* sowie *Junge Akademie Magazin*.

im Druck/in Vorbereitung

Dominique Barthélemy/Isabelle Guyot-Bachy/Frédérique Lachaud/Jean-Marie Moeglin (Hg.), Communitas regni. La "communauté de royaume" de la fin du Xe siècle au début du XIVe siècle (Angleterre, Écosse, France, Empire, Scandinavie), in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters (zum Druck vorgelegt).

Jean-Dominique Delle Luche, Des amitiés ciblées. Concours de tir et diplomatie urbaine dans le Saint-Empire, XVe-XVIe siècle, Turnhout 2021, in: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte (zum Druck vorgelegt).

Kouamenan, Djro Bilestone R., Le roi, son favori et les barons, Heidelberg 2021, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters (zum Druck vorgelegt).

James B. Collins, The French monarchical commonwealth, 1356-1560, Cambridge 2022, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters (zum Druck vorgelegt).

Jean-Philippe Genet (Hg.), Vecteurs de l'idéel et mutation des sociétés politiques, Paris 2021, in: Revue Historique (in Vorbereitung).

Beiträge populären Charakters/Wissenschaftsvermittlung:

The Last Days of Taurus – When Hermaphrodites Are Born…, in: Männlich-weiblich-zwischen [Blog], 18/05/2018, https://intersex.hypotheses.org/5353.

Emmy Noether's Paradise (als Teil der „History Working Group"), in: IAS. The Institute Letter Spring 2017, S. 8, online: https://www.ias.edu/ideas/2017/emmy-noether's-paradise; s.a. Fadi Bardawil/Thomas Dodman/Ian Jauslin/Pascal Marichalar/Klaus Oschema/Peter Redfield, Immigration, Freedom, and the History of the Institute for Advanced Study, in: Notices of the American Mathematical Society (November 2017), S. 1160-1168, online: https://www.ams.org/publications/journals/notices/201710/rnoti-p1160.pdf; chinesische Übersetzung in Mathematical Advances in Translation (Academy of Mathematics and Systems Science, Beijing) 2018/4, S. 314-322.

Die Zukunft der Vergangenheit: Spätmittelalterliche Astrologen als Experten, in: Neuland in der Wissenschaft 2017 (Kalender), hg. von Angelika Riemer, Ostfildern 2016 (Kalenderblatt 26.12.15-1.1.16).

Zweigeschlechtlich, autogam und schwanger – ein Mönch in der spätmittelalterlichen Auvergne, in: Männlich-weiblich-zwischen [Blog], 11/04/2016, http://intersex.hypotheses.org/2963.

Wissenschaft 2014 – Ein Kalender der Ambivalenzen (hg. im Auftrag der Jungen Akademie, gemeinsam mit Marc Helbling/Ulrike von Luxburg), Ostfildern 2013.

Besprechungen: Naturwissenschaftliche Rundschau (online) (E. P. Fischer); Der Standard, 12.1.2014 (Red.); Forschung und Lehre 12/2013, S. 1020 (I. Lohaus).

Die Schlacht von Hattin (1187) (Schlachten der Weltgeschichte), Braunschweig 2010. [4 S.]

Karl der Kühne – ein Porträt. Strahlender Fürst mit tragischem Ende, in: DAMALS 5/2008, S. 14-21.

Die Schlachten von Murten und Grandson. Im Krieg gegen die Eidgenossen, in: DAMALS 5/2008, S. 22-29.

Die Schlacht von Worringen (1288) (Schlachten der Weltgeschichte), Braunschweig 2008. [4 S.]

Die Schlacht von Murten (1476) (Schlachten der Weltgeschichte), Braunschweig 2007. [4 S.]

Die Schlacht von Hastings (1066) (Schlachten der Weltgeschichte), Braunschweig 2007. [4 S.]

Den Konflikt überschreiben – Albrecht von Eyb und das Lob der Stadt Bamberg, in: Heinrichskalender. Jahrbuch der Erzdiözese Bamberg 2007, S. 26-32.

Der dritte Teil der Welt... – „Europa" aus der Sicht der Mediävistik, in: uni.vers 10 (2006), S. 14-17, http://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/verwaltung/presse/Publikationen/uni.vers/uni.vers10/03_Oschema_univers_10.pdf.

4 Beiträge in „Faszination Weltgeschichte", hg. v. Bertelsmann Lexikon Institut, Gütersloh/München 2004.

Kartenwerke

zwei Karten in: Bernd Schneidmüller, Jahrtausendwende. Ein Magdeburger Vortrag über Vorstellungen und Wirklichkeiten im Mittelalter (Magdeburger Museumshefte 12), Magdeburg 2000, S. 26 u. 28.

fünf Kartenbeilagen (gemeinsam mit Holger Kraft) in: Bernd Schneidmüller, Die Welfen. Herrschaft und Erinnerung (819-1252), Stuttgart/Berlin/Köln 2000, S. 73, 107, 230-232.

Übersetzungen

aus dem Englischen

Miri Rubin, Religiöse Symbole und politische Kulturen im spätmittelalterlichen England, in: Europa im späten Mittelalter. Politik – Gesellschaft – Kultur, hg. von Rainer C. Schwinges/Christian Hesse/ Peter Moraw, München 2006 (HZ. Beiheft N.F. 40), S. 51-69.

aus dem Französischen

Thalia Brero, Schwiegersöhne von Grafen, Herzögen und (dann) Königen. Zum Rang der savoyischen Ehefrauen vom 11. bis 17. Jahrhundert, in: Starke Frauen? Adelige Damen im Südwesten des spätmittelalterlichen Reiches, hg. von Klaus Oschema/Peter Rückert/Anja Thaller, Stuttgart 2022, S. 46-67.

Eva Pibiri, Margarethe von Savoyen – eine zentrale Figur auf dem Schachbrett der politischen Allianzen des Hauses Savoyen, in: Starke Frauen? Adelige Damen im Südwesten des spätmittelalterlichen Reiches, hg. von Klaus Oschema/Peter Rückert/Anja Thaller, Stuttgart 2022, S. 75-93.

Stéphane Péquignot, Die Krönungen der aragonesischen Könige: Überlegungen zu Ergebnissen und Grenzen einer performanz-orientierten Interpretation, in: Die Performanz der Mächtigen (RANK 5), hg. von Klaus Oschema u.a., Ostfildern 2015, S. 165-194.

Marie Aschehoug-Clauteaux, „Ich halte Dich am Bart": Spiel der Hände, Spiel der Farben in einem Ritual zwischen Männern, in: Riten, Gesten, Zeremonien, hg. v. Edgar Bierende/Sven Bretfeld/Klaus Oschema, Berlin/New York 2008, S. 73-83.

Jérémie Foa, Gebrauchsformen der Freundschaft. Freundschaftsverträge und Gehorsamseide zu Beginn der Religionskriege, in: Freundschaft oder amitié? Ein politisch-soziales Konzept der Vormoderne im zwischensprachlichen Vergleich (15.-17. Jahrhundert) (ZHF. Beihefte 40), hg. von Klaus Oschema, Berlin 2007, S. 109-135.

Nicolas Offenstadt, Freundschaft, Liebe und Friede im Krieg (Frankreich, 14.-15. Jahrhundert), in: Freundschaft oder amitié? Ein politisch-soziales Konzept der Vormoderne im zwischensprachlichen Vergleich (15.-17. Jahrhundert) (ZHF. Beihefte 40), hg. von Klaus Oschema, Berlin 2007, S. 67-80.

Wiss. Qualifikationsschriften

Bilder von Europa im Mittelalter, Heidelberg (Habil.) 2011.

Freundschaft und Nähe im spätmittelalterlichen Burgund. Studien zum Spannungsfeld von Emotion und Institution, Dresden/Paris (Diss. phil.) 2004.

Zwischen Weltbild und Weltanschauung. Studien zum Europa-Begriff des 12. bis 15. Jahrhunderts, Bamberg (Mag.-Arb.) 1999.

Ausstellungsbeiheft

„Über d'Schultere luege" – 50 Jahre ordentliche Professur für Mittelalterliche Geschichte an der Universität Bern, gemeinsam mit Rainer C. Schwinges und weiteren, Bern 2004.